

# Johann Sebastian Bach **Klassenarbeit Lösungen**



1. Wer war Johann Sebastian Bach?  
**Er war ein deutscher Komponist und ein Orgel- und Klaviervirtuose des Barock.**
2. Wann und wo wurde Johann Sebastian Bach geboren?  
**Er wurde am 21. März 1685 in Eisenach geboren.**
3. Welche Ausbildung erhielt J. S. Bach bei seinem Bruder?  
**Er wurde zum Organisten ausgebildet.**
4. Warum verließ J. S. Bach mit 15 Jahren seinen Bruder?  
**Er verließ ihn, um in das Internat in Lüneburg einzutreten, welches Jungen mit guter Stimme unentgeltlich aufnahm.**
5. Welche Stelle nahm J. S. Bach 1700 in Arnstadt an?  
**Er nahm eine Stelle als Organist an.**
6. Welche Gründe hatte J. S. Bach 1708, um von Mühlhausen wegzugehen?  
**Das moderne Orgelspiel gefiel dem Pastor nicht und J. S. Bach erhielt in Weimar das Angebot, Hoforganist zu werden.**
7. 1708 verbreitete sich sein Ruf als Komponist und Organist. Wo wurde J. S. Bach Hoforganist?  
**Er wurde in Weimar Hoforganist.**
8. Wozu wurde J. S. Bach 1714 ernannt und verpflichtet?  
**Er wurde zum Konzertmeister ernannt und zum Dienst der Komposition neuer Kantaten für den Gottesdienst verpflichtet.**
9. Was ist das „Orgelbüchlein“?  
**Es ist eine Sammlung von Choralvorspielen.**
10. Warum musste J. S. Bach ins Gefängnis?  
**Er musste in Weimar ins Gefängnis, weil er sich weigerte, seinem Auftraggeber treu zu dienen. Er unterschrieb einen Vertrag als Hofkapellmeister des Fürsten Leopold von Anhalt-Köthen, hatte aber vorher nicht um seine Entlassung in Weimar gebeten.**
11. Warum zog J. S. Bach 1717 von Weimar weg?  
**J. S. Bach dachte, er würde die Stelle des ihm vorgesetzten verstorbenen Kapellmeisters erhalten, was aber nicht der Fall war. Er war enttäuscht und sah sich nach einer anderen Stelle um.**
12. Welche zwei berühmten Werke hat J. S. Bach in Köthen komponiert?  
**Das waren „die 6 Brandenburgischen Konzerte“ und „das wohltemperierte Klavier“.**
13. 1723 wurde J. S. Bach Thomaskantor und Musikdirektor aller Kirchen in Leipzig. Was gehörte zu seinen Pflichten?  
**Zu seinen Pflichten gehörte, dass er jeden Sonntag ein kirchenmusikalisches Werk zu vorgegebenen Bibeltexten aufführen musste.**
14. Wozu wurde J. S. Bach 1736 ernannt?  
**Er wurde zum „Churfürstlich-sächsischen Hofkompositeur“ ernannt.**
15. Unter welcher Krankheit litt J. S. Bach in seinen späten Jahren?  
**Er litt am Star und erblindete.**
16. Welche Instrumente beherrschte J. S. Bach?  
**Er beherrschte das Cembalo, die Geige, die Orgel und das Klavier.**
17. Wodurch sind seine Werke gekennzeichnet?  
**Sie sind von dynamischer Melodik sowie einem hohen Maß an Ausdruck und Harmonie gekennzeichnet.**
18. Was beherrschte J. S. Bach alles?  
**Er beherrschte alle musikalischen Ausdrucksmöglichkeiten seiner Zeit mit Ausnahme der Oper und setzte für jede weitere Entwicklung der Musik Ordnungen und Anregungen.**
19. Wie komponierte J. S. Bach?  
**Er tüftelte viel und seine Werke folgen bestimmten Gesetzen.**
20. Was war seine Komposition, die gedruckt wurde?  
**Das war die Kantate „Gott ist mein König“.**
21. Wie viele Musikwerke schuf J. S. Bach?  
**Er schuf über 1000 Musikwerke.**
22. Was ist eine Kantate?  
**Cantare heißt singen. Sie ist ein Werk für Gesang mit Instrumentalbegleitung und besteht aus Chorälen, Chorsätzen und Arien.**
23. Wie viele Kantaten erschuf J. S. Bach?  
**Er erschuf etwa 30 Kantaten.**
24. Für wen komponierte J. S. Bach?  
**Er komponierte für Ensembles, für Soloinstrumente und zudem Kirchenkantaten.**

# Johann Sebastian Bach **Klassenarbeit Lösungen**



25. Wie viele Brandenburgische Konzerte komponierte J. S. Bach?  
**Er komponierte 6 Stück.**
26. Was komponierte J. S. Bach nicht?  
**Er komponierte keine Opern.**
27. Nenne berühmte Werke von J. S. Bach!  
**Die Matthäus-Passion, die Johannes-Passion, die h-moll-Messe, das Weihnachts-Oratorium, das wohltemperierte Klavier, die Kunst der Fuge und die Brandenburgischen Konzerte.**
28. Welche Komposition war eine besondere Spezialität von J. S. Bach?  
**Die Komposition von Fugen.**
29. Warum wurde J. S. Bach oft als Meister der Fuge bezeichnet?  
**Der Komponist, J. S. Bach machte sich den Spaß oder setzte sich zumindest die Aufgabe, mehrere Stimmen in gleichzeitigem Wettstreit miteinander antreten zu lassen. Zur gleichen Zeit erklingen verschiedene Rhythmen und Töne und jede Stimme ist voneinander unabhängig.**
30. Wo findet sich die Zahl 14 bei J. S. Bach?  
**Sie findet sich in einer ganzen Reihe von J. S. Bachs Kompositionen, dem Bachpokal und auf dem Haußmann-Portrait.**

Note 1	ab 41 Punkte 95%	ab 40 Punkte 92%	ab 37 Punkte 87%
Note 2	ab 37 Punkte 85%	ab 35 Punkte 81%	ab 31 Punkte 73%
Note 3	ab 29 Punkte 68%	ab 29 Punkte 67%	ab 25 Punkte 59%
Note 4	ab 22 Punkte 50%	ab 22 Punkte 50%	ab 19 Punkte 45%
Note 5	ab 10 Punkte 24%	ab 13 Punkte 30%	ab 8 Punkte 18%
Note 6	unter 10 Punkte 24%	unter 13 Punkte 30%	unter 8 Punkte 18%